

Információk

Amennyiben a támogatási szerződés/ösztöndíjszerződés/támogatói okirat előírja a pénzügyi beszámoló benyújtását EPER-ben, a rögzítés menete az alábbi:

1. Bizonylatok feltöltése

1/A. A [Bizonylatok listája] oldalra belépve online módon.

1/B. Egy speciális excel fájlban (fájl letöltése) saját gépén tudja rögzíteni a bizonylatok adatait, amit a [Bizonylatok csoportos feltöltése] funkcióval tud a rendszerbe importálni.

1/C. Korábban feltöltött bizonylatokon lévő maradványösszegeket is el lehet számolni a megfelelő költségvetési sorhoz rendelve a [Hozzárendelés] funkcióval.

1/D. A [Bizonylatrögzítés és hozzárendelés] funkció segítségével feltöltheti az eddig még nem rögzített bizonylat adatait és egyből költségvetési sorhoz rendelheti.

2. Bizonylatok költségvetési sorhoz rendelése

A bizonylatokat költségvetési sorhoz kell rendelni és meg kell adni, hogy a bizonylaton szereplő összegből mennyit kíván elszámolni az adott költségvetési soron:

2/A. Amennyiben az 1/D. pontban említett [Bizonylatrögzítés és hozzárendelés] funkciót használja, akkor egy lépésben költségvetési sorhoz is tudja rendelni a bizonylatot.

2/B. Ha az 1/B pontban leírt [Bizonylatok csoportos feltöltése] funkcióval vitte fel az EPER-be a bizonylatokat, akkor a [Bizonylatrögzítés és hozzárendelés] funkciót kell használni úgy, hogy a [Bizonylatlista] segítségével kiválasztja a megfelelő bizonylatot. A [Bizonylatlista] gombbal elért felületen felül szerepel a legutoljára feltöltött bizonylat, de használhatja a szokásos EPER szűrő funkciókat is a bizonylat kikereséséhez.

2/C. Ha korábban rögzítette a bizonylatot, vagy más pályázatnál is elszámolta és azon még van maradványösszeg, akkor a [Bizonylatrögzítés és hozzárendelés] funkciót kell használni úgy, hogy a [Bizonylatlista] segítségével kiválasztja a megfelelő bizonylatot.

2/D. A [Hozzárendelés] funkcióval az előzőleg feltöltött bizonylatokat tudja egyszerre több költségvetési sorhoz rendelni.

3. A pénzügyi elszámolás áttekintése és véglegesítése

A [Költségvetési adatok] fülön tudja áttekinteni a pénzügyi elszámolását. Ha változtatni kíván az hozzárendeléseken, a [Hozzárendelés módosítása] funkcióval tudja módosítani a hozzárendelés összegét, a költségvetési sort, vagy törölni a hozzárendelést.

Ha ellenőrizte a pénzügyi elszámolását, a [Véglegesítés] funkcióval tudja lezárni a pénzügyi elszámolását, amely után már nincs mód változtatásra.

4. Számlaösszesítő nyomtatása

Véglegesítés után a beszámoló oldal [Számlaösszesítő] funkcióját kell használnia, amellyel a rendszer elkészíti a pénzügyi elszámolás hivatalos írásos dokumentumát.

További információk a Pályázatkezelők honlapján!

Alapadatok

Pályázati azonosító	NTP-KNI-17-0076		
Eredeti beszámoló	- Nem megadott - ▾		
Megvalósítási szakasz sorszáma	1		
Szakmai beszámoló típusa	Részbeszámoló ▾		
Szakmai beszámoló státusza	Beérkezett ▾		
Pénzügyi elszámolás státusza	Véglegesített ▾		
Szakmai beszámoló EPER azonosítója	EMET-2018-285017		
Pénzügyi elszámolás EPER azonosítója			
Szakmai beszámoló iktatószáma			
Pénzügyi elszámolás iktatószáma			
Szakmai beszámoló beérkezésének dátuma	2018.07.23.		
Pénzügyi elszámolás hiánypótlás határideje			
Pénzügyi elszámolás hiánypótlási körök száma	0		
Pénzügyi elszámolás beérkezésének dátuma	2018.07.23.		
Aktuális beszámolási határidő	2018.06.30.		

Pénzügyi elszámolásban talált hiányosságok

Szakmai beszámolóban talált hiányosságok

Pénzügyi adatok

Aktuális megítélt összeg	2 000 000
Összes kifizetett összeg	2 000 000
Összes hátralevő kifizetés összege	0

	Érvényes	Jelen beszámolóban beadott	Összes beszámolóban beadott	Beadottból elfogadott	Összes elfogadott	Hiány
Támogatással szembeni (jelen pályázaton nyert támogatásból fedezett):						
Saját erővel szembeni (önrészből és más támogatásból fedezett):						
Jelen beszámoló összegzései:						

1. Legfeljebb 5 mondatban foglalja össze a pályázati program lényegét! (maximum 500 karakter)

Olyan képességek fejlesztésére törekedtünk a művészetek eszközeivel, amelyek minden ismeretszerző folyamatban hasznosíthatóvá váltak (megfigyelés, lényeglátás, összefüggések megláttatása, kommunikáció). A tanulók képzőművészeti képességeit (erős oldalait) ismeretbővítéssel, gyakorlati feladatokkal fejlesztettük. A gyenge oldalak (hatékony tanulási módszer, tanulási orientáció hiánya, alulteljesítés, részképességzavar) fejlesztése is megtörtént újszerű tanulásszervezési eljárásokkal, informális

2. Mutassa be a program célcsoportját (életkor, létszám, tehetségtypus szerint). (maximum 1000 karakter)

15 fő 11-14 éves tanulót vontunk be a programba. Főként olyan gyerekeket válogattunk be, akik az órákon, a versenyeken, a pályázatokon megcsillantották tehetségüket, saját és szülei elmondása alapján sokszor és szívesen rajzolnak, de szorgalom/kitartás/lehetőség híján még nem fejlődtek eléggé ezen a területen. Arra is figyeltünk, hogy olyan gyerekek is kerüljenek be a programba, akik tanulási motiváció híján vannak vagy valamiféle részképességzavarral, lemaradással küzdenek vagy éppen perifériás helyzetben vannak osztályukban. Ugyanis a vizuális képességfejlesztésen túl, a tanulási képességeket, a személyiségjegyeket, a logikus gondolkodást is próbáltuk fejleszteni. Ez a korosztály már a szemléleti realizmustól a realitás felé tekinget, elkezd fejlődni a térábrázolásuk. A kamaszkor eljöttével már nem elégszenek meg az eddigi "gyerekes" stílussal, hanem küzdenek a perspektívával, a térábrázolással, a pontossággal. Elképzelésünk beigazolódt, mert a beválogatott gyerekek nagyon szívesen

3. Időrendi sorrendben foglalja össze a támogatás segítségével megvalósult szakmai tevékenységeket! (maximum 1500 karakter)

A 60 órás műhelyfoglalkozásokat/szakköri főfoglalkozásokat kiegészítettük múzeumpedagógiai foglalkozással, 1napos és kétnapos kirándulásokkal.

Múzeumpedagógiai óra: A helyi képtárban múzeumpedagógiai órát szerveztünk. A foglalkozás elsődleges célja a reneszánsz és neoreneszánsz stílus stílusjegyeinek bemutatása volt (építészetben, festészetben, zenében és irodalomban) valamint neves képviselőjének, Lotz Károlynak az alkotásait mutattuk be.

Egy napos kirándulást szerveztünk busszal Gesztre, a felújítás alatt lévő Tisza Kastélyt néztük meg, amely neoreneszánsz stílusban épült, csakúgy, mint a megfesteni kívánt városházánk. A településen az elmúlt évben adták át a gyönyörű új iskolát, amely Arany János nevét viseli a helyi kötődése miatt. Ezt is megtekintettük és bejártuk. Beszámoltunk az ottani gyerekeknek és nevelőknek jövetelünk okáról és céljáról, a pályázati projektünkről.

Két napos kiránduláson voltunk Bicalon, Budapesten át. A fővárosban megtekintettük a neoreneszánsz stílusban épült épületek közül az Országházat, a Magyar Tudományos Akadémiát, valamint az Operaházat és a Szépművészeti Múzeumot. Nagy boldogságunkra az Operaházban belül is szétnézhattünk, sőt idegenvezetést is kaptunk, amely nagyon sok információval, ismerettel gazdagított bennünket. A budapesti program után tovább utaztunk a Pécs melletti Bicalra, Alsómocsoládon szálltunk meg. Az élménybirtokon megtekintettük a reneszánsz palotát, a népi építészet remekeit, részt vettünk tematikus foglalkozásokon, re

Kérjük, hogy a megvalósult program munkatervét (a honlapról letölthető Munkaterv sablon beszámolóhoz c. dokumentum alapján) csatolni szíveskedjen!

letöltés



4. Mutassa be azon tevékenységeket és módszereket, amelyek a megvalósult program élmény-, felfedezés vagy alkotásközpontúságát biztosították. (maximum 1000 karakter)

Az Irányított megfigyelések, tapasztalatszerzések:

- séták a Városháza körül, kívül-belül megtekintése az épületnek, a Hivatalban dolgozók (a polgármester úr is) szívesen kalauzolta a gyerekeket és mondta el a legfontosabb tudnivalókat az épületről.
 - kirándulások: 1. Geszt: a Tisza-kastély megtekintése; látogatás az új építésű Arany János iskolában, ahol találkozhattak diákokkal és elmesélhették, milyen apropóból látogattak ide, milyen programsorozat része a kirándulás.
 - 2. Budapest-Bikal: a reneszánsz, neoreneszánsz épületek megtekintése, látogatás az Operaházban is. Élménybirtok különleges élményt nyújtó, szervezett programjain való részvétel.
- A kirándulásokon bőséges ellátást biztosítottunk a pályázati támogatásból, így a családoknak semmiféle anyagi vonzata nem volt.
- múzeumpedagógiai óra a Képtárban: a rendhagyó szervezésű, jó hangulatú óra sok ismerettel és élménnyel gazdagította a résztvevőket.
 - Az alkotás örömeinek megtapasztalásához a festés

5. Mutassa be a megvalósult tárgyasult alkotást. (maximum 1000 karakter)

200x350 cm-es pannó készült a Városházáról, mely az iskola aulájának központi falát díszíti és itt hirdeti, hogy a Nemzeti Tehetség Program támogatásával, iskolánk lelkes pedagógusainak gondos munkájával a hozzánk járó tehetséges tanulók milyen csodákra képesek! Az iskolánkba belépő (dolgozó, szülő, tanuló vendég) szeme azonnal a szemben lévő hatalmas és gyönyörű festményre téved minden reménnyel! A kép árulkodik arról is, hogy épített környezetünkben jelen van a történelem, a művészet. Ezek felfedezésével, a rácsodálkozáson túl, a tájékozódással, a hozzájuk fűződő ismeretek felkutatásával nagyon sokat fejlődhetnek gyermekeink. A lexikális tudásnál is fontosabb az a kiegészítő képességfejlesztés, ami a 60 órában + a kiegészítő tevékenységekben megvalósult (figyelemfejlesztés, személyiségformálás, lényeglátás, összefüggések felismerése, kreativitás, motiváció erősítése, tanulási kedv és módszertan fejlődése). Az iskola többi, közel 400 tanulója részére is motivációt, ösztönzést jelent

6. Mutassa be, hogyan valósultak meg a pályázatban megfogalmazott célok! Foglalja össze, hogy a program milyen hatást gyakorolt a célcsoportra! (maximum 2000 karakter)

Reményeink szerint tanulóinkat hozzásegítettük ahhoz, hogy környezetükhöz fűződő viszonyuk pozitívan, egészségesen alakuljon, amiből alkotó jellegű megismerés és fejlődés válik. Szélesedett a művészetek iránti érdeklődésük. (Ezt kérdéseikből, internetes és könyvtári „felfedezéseikből”, a rajz órákhoz való hozzáállásukból egyaránt megtapasztaltuk.) Nyitottabbak lettek a múlt nagy teljesítményei iránt. A kamaszkorú tanulók bátrabban és egyértelműbben képesek megfogalmazni saját gondolataikat, véleményüket. Tanulási motivációjuk, önbizalmuk, önérékelésük jelentősen és érezhetően erősödött. Nőtt az alkotó-manualitási kedv, a vizualitás iránti igény. Új kapcsolódási pontok jöttek létre a tehetséggondozás és értékteremtés révén az intézmények között (önkormányzat - iskola; művelődési központ - iskola; képtár - iskola)

° SZAKMAI BESZÁMOLÓ 2.

1. Amennyiben a program során partnerszervezettel/partnerszervezetekkel együtt dolgozott, mutassa be a partnert/partnereket, és ismertesse, hogy mely tevékenységekben, miért és hogyan vett/vettek részt!

A pályázati program megvalósítása során együttműködött-e más intézménnyel?

igen

Az együttműködő partnerszervezetek száma:

4

Abban az esetben, ha háromnál több együttműködő partnerszervezettel dolgozott együtt, kérjük a honlapról letölthető Együttműködő partnerek című sablont szíveskedjen kitölteni és csatolni!

[letöltés](#)



Partner 1.

A partnerszervezet neve:

- Mágor Történelmi Emlékhely Múzeum

A partnerszervezet jogi státusza:

Önkormányzati fenntartású intézmény

A partnerszervezet bevonásának indoka:

A fenntartásában lévő Tájház és Képtár szükséges a programunk megvalósításához. Tájházi: kemencés ételek készítése. Képtár: kiállítás megtekintése, múzeumpedagógiai foglalkozás megtartása.

A partnerszervezet feladata:

szervezési feladatok segítése; korhű ételek elkészítésének segítése, hely, kemence, tűzifa, segítő munkatárs, edények biztosítása; múzeum bemutatása, múzeumpedagógiai óra feltételeinek biztosítása

A partnerszervezet részesedése jelen pályázat keretében megítélt támogatásból:

nincs részesedése, segítő, támogató.

A kapcsolódó költségvetési sor :

nem releváns

Csatolja azokat a dokumentumokat, amelyek az együttműködést alátámasztják (pl.: együttműködési megállapodás stb)!

[letöltés](#)



Partner 2.

A partnerszervezet neve:

Sinka István Művelődési Központ és Városi Könyvtár

A partnerszervezet jogi státusza:

Önkormányzati fenntartású intézmény

A partnerszervezet bevonásának indoka:

A könyvtár segítséget ad a tanulóknak a gyűjtő- és kutatómunkához az adott témában.

A partnerszervezet feladata:

szervezési feladatok segítése; segítség nyújtása gyűjtő- és kutatómunkához; a művelődési ház időszakos kiállításain tárlatvezetés

A partnerszervezet részesedése jelen pályázat keretében megítélt támogatásból:

nincs részesedése, segítő, támogató.

A kapcsolódó költségvetési sor:

Nem releváns.

Csatolja azokat a dokumentumokat, amelyek az együttműködést alátámasztják (pl.: együttműködési megállapodás stb)!

[letöltés](#)



Partner 3.

A partnerszervezet neve:

Vésztő Város Önkormányzata

A partnerszervezet jogi státusza:

Települési önkormányzat



A partnerszervezet bevonásának indoka:

A Városháza neoreneszánsz épületének megfestése pannó formájában. Ehhez szükséges az épület külső, belső bejárása, fotózása, a történetének megismerése, alaprajzának megtekintése.

A partnerszervezet feladata:

Lehetőséget biztosít az épület külső, belső megismerésére, alaprajzának megtekintésére. Betekintést nyújt a tervezés, építés történetébe.

A partnerszervezet részesedése jelen pályázat keretében megítélt támogatásból:

nincs részesedése, segítő, támogató

A kapcsolódó költségvetési sor:

Nem releváns.

Csatolja azokat a dokumentumokat, amelyek az együttműködést alátámasztják (pl.: együttműködési megállapodás stb)!

[letöltés](#)



° SZAKMAI BESZÁMOLÓ 3.

1. Összegezze a pályázati támogatásból megvalósult kiegészítő tevékenységek, programok (pl. 3 napos tehetséggondozó szaktábor, 2 napos tanulmányút, 1 napos múzeum, kiállítás vagy egyéb kulturális program, múzeumpedagógiai foglalkozás) tapasztalatait (a résztvevők visszajelzéseinek figyelembevételével)! (maximum 2000 karakter)

Október 12-én autóbusszal Gesztre utaztunk, ahol elsőként a Tisza-kastélyt látogattuk meg. Az épület felújítás alatt áll. Ebben működött évekig az általános iskola, amely most új épületet kapott. A kastélyban 1851-ben Arany János is megfordult, ezért az iskola az ő nevét viseli. A kastélyon – melyet 1760 körül építettek- megfigyeltük a neoreneszánsz és a barokk stílusjegyeket. Megállapítottuk, hogy sok a rokonnas a gyulai Almásy kastéllyal. Megtekintettük az Arany János Irodalmi Emlékházat, felelevenítettük az íróról tanultakat. A kastélyhoz 27 hektár park is kapcsolódik, amely a Körös-Maros Nemzeti Park felügyelete alá tartozik. Itt is tettünk egy jó nagy sétát.

A délután további részében kívül-belül megcsodáltuk a geszti általános iskolások vadonatúj otthonát, a gyönyörű új iskolát. A házigazdák kedvesen invitáltak bennünket a bejárásra.

A múzeumpedagógiai foglalkozásra is október közepén került sor. A Vésztő-Mágor Történelmi Emlékhely Múzeumhoz tartozó Képtárban állandó és időszakos kiállítások (festmények, pl. Metykó István művei) láthatók. A tárlat megtekintése után ppt segítségével Szegediné Kutasi Emma előadásában (a múzeum vezetőjének szóbeli kiegészítésével) a reneszánsz, neoreneszánsz stílusjegyekkel valamint Lotz Károly munkásságával ismerkedtünk.

A program során talán a legnagyobb élményt a két napos Budapest-Bikal kirándulás jelentette. A fővárosban megnéztünk néhány reneszánsz stílusú épületet (MTA, Országház, Operaház) kívülről, sőt az Operaházat belülről, „idegenvezetés” segítségével is megismerhettük. Aztán kora este megérkeztünk a Bikal melletti Alsómocsoládra, ahol a szállásunk volt. Itt bejártuk és megcsodáltuk a Virtuális Természettudományok Otthonát, az erdei iskolák helyszínét. Másnap pedig Bikalra a tematikus élményparkba látogattunk, ahol a középkorba utazhattunk. Az középkori óvárosban meglevenedett a történelem.

A gyerekek hihetetlen élménnyel és boldogsággal tértek haza. Jó volt látni örömeiket.

2. Amennyiben pályázatának része volt annak programjához kapcsolódó rendezvény, kérjük, ismertesse azzal kapcsolatos tapasztalatait (a résztvevők visszajelzéseinek figyelembevételével). Amennyiben nem volt része a programnak, úgy a „nem releváns” szövegrészt kérjük beírni! (maximum 1000 karakter)

Nem releváns.

3. Amennyiben a pályázat során megvalósított program a tervezetthez képest megváltozott, mutassa be az eltérést, és indokolja a módosítás okát! (maximum 2000 karakter)

A pályázat tervezett programját maradéktalanul megvalósítottuk, egy-két időpontváltoztatással. Pl. A decemberre tervezett kemencés ételek készítését a projekt végére (május vége) tettük, mert a Tájházban lévő udvari kemencét télen nem engedték befűteni. A kirándulások időpontja is 2-3 nappal csúsztatva lett, mert így sikerült a szállást, személyszállítást, belépőjegyet összehangolni. Reneszánsz ruhákat csak rajzban, képen láttunk és terveztünk. A városban nem találtunk korhű ruhákat, utazási költségeink pedig nem voltak tervezve, hogy a békéscsabai Jókai Színházban életszerűen lássuk és felpróbáljuk a ruhákat, így csak fényképeken tekintettük meg.

4. Amennyiben az indikátor táblázatban a tervezett/vállalt és a megvalósult adatok között eltérés van, röviden indokolja a változás okát!
(maximum 1000 karakter)

A tervezett 8 fiú helyett 6, a 8 hátrányos helyzetű helyett 7 HH tanuló vett részt. Összességében 15 bevont tanuló megvolt. Ennek oka, hogy az előzetes felméréskor jelentkező tanulók közül ketten nem szándékoztak részt venni a projektben az indításkor. Így helyettük két lány jelentkezett, akik közül csak az egyikőjük hátrányos helyzetű.
A többi indikátor teljesült.

° SZAKMAI BESZÁMOLÓ 4.

1. Összesítse a programhoz kapcsolódó megjelenéseket az alábbi táblázat kitöltésével!

Célcsoport	Tárgya	Szintje	Eszköze, formája	Időpontja (pl. folyamatos, 2017. július, 2018.05.30.)
szülők, nagyközönség	kézzelfogható eredmények (Pl.: p	helyi	televízió	2018.június
szülők	projekt megvalósításának tapaszt	helyi	honlap	folyamatos
szülők, nagyközönség	kézzelfogható eredmények (Pl.: p	helyi	újság	2017.december és 2018. má
szülők, nagyközönség	projekt megvalósításának tapaszt	helyi	videó megosztó portá	2018.június
nevelőtestület	szakmai tapasztalat	belső	tájékoztató	2018.június
	-	-	-	
	-	-	-	
	-	-	-	
	-	-	-	
	-	-	-	

A pályázati programhoz kapcsolódó nyomtatott és elektronikus sajtómegjelenéseket - amennyiben rendelkezésre áll -, kérjük, hogy a beszámoló részét képező, postai úton megküldendő CD mellékleten szíveskedjen benyújtani!

Az NTP, az EMMI nevét és hivatalos grafikai logóját tartalmazó beszámoló, valamint a fotódokumentáció közzétételének helye (honlap pontos webcíme):

www.szpai.hu (NTP pályázatok, NTP-KNI-17-0076)

° SZAKMAI BESZÁMOLÓ 5.

1. Teljesített szakmai indikátorok

1. A programban részt vevő tanulók/ fiatalok száma összesen	15
2. A programban részt vevő tehetségígéretetek száma	15
2.a. ebből a hátrányos helyzetű tehetségígéretetek száma	7
2.b. ebből a fiú tehetségígéretetek száma	6
2.c. ebből az általános iskolás tehetségígéretetek száma	15
2.d. ebből a középiskolás/szakiskolás tehetségígéretetek száma	0
3. A programban részt vevő tehetségek száma	0
3.a. ebből a hátrányos helyzetű tehetségek száma	0
3.b. ebből a fiú tehetségek száma	0
3.c. ebből az általános iskolás tehetségek száma	0
3.d. ebből a középiskolás/szakiskolás tehetségek száma	0
4. A programban részt vevő kiemelten tehetségesek száma	0
4.a. ebből a hátrányos helyzetű kiemelten tehetségesek száma	0
4.b. ebből a fiú kiemelten tehetségesek száma	0
4.c. ebből az általános iskolás kiemelten tehetségesek száma	0
4.d. ebből a középiskolás/szakiskolás kiemelten tehetségesek száma	0
5. A program megvalósításában szerepet vállaló tehetségsegítő szakemberek száma	3
6. A program megvalósításához meghívott előadók, szakértők száma	2
7. A programba bevont önkéntesek száma	3
8. A programban vállalt kiegészítő tevékenységek száma	3
9. A tehetséggondozó program megvalósításához beszerzett tárgyi eszközök száma	4
10. A programhoz kapcsolódó nyilvános megjelenések száma, a kötelezően előírtakon kívül	5